

N BORDADOS de NATAL



Line
EDITORA

Ano 2 - Nº 19
R\$ 4,60

Pontos de
BORDAR
ESPECIAL

GRÁFICOS
*em pontos cruz,
cheio, reto...
para você lucrar!*



Fios Metalizados
*Eles são sucesso absoluto.
Borde e experimente!*



Prepare-se para a grande festa!

A revista *Pintura em Tecido Especial Natal* está imperdível. Com ela você vai fazer dezenas de peças para decorar o seu lar em grande estilo. Cada peça é ensinada passo a passo e traz os preços de custo e de venda e a lista de materiais necessários para você fazer e lucrar muito com cada peça.

pinturas de **NATAL**

pintura em
TECIDO
porcelanizada
Especial

Anjos porcelanizados
deixe o seu lar
repleto de paz

Panos de prato
motivos apaixonantes
para fazer e vender

Bordados de **NATAL**

**BORDAR
ESPECIAL**

GRÁTIS! CD
com músicas
natalinas

55 GRÁFICOS
exclusivos
em pontos cruz e cheio

Pinte passo a passo

presépio • bonecos de neve • sinos • lamparinas • árvores • pa-
natalinas • bicos-de-papagaio • ursinhos • botas • papai-noel

Na Pontos de Bordar Especial Natal você vai encontrar uma série de motivos para comemorar com muita classe esta data tão especial. São trabalhos inéditos, com gráficos coloridos e em tamanho natural. Não perca!

**já nas
bancas!**

Peça ao seu jornaleiro
produtos On Line Editora

on
EDITORA



Diretor Editorial
Paulo Roberto Houch

Diretora de Redação
Andrea Calmon

Edição
Thaise Rodrigues

Redação
Rosa Buccino

Assistentes de Redação
Adriana Batista dos Santos
Cristiane Arliani
Denise Bispo Pereira
Luciane Pimentel

Coordenação de Arte
Arlete Scantamburlo

Equipe de Diagramação
Andrea Carmassi Miguel, Beth Nito, Caio Cesar Faria, Fernando Gomes, Giselly Motta de Souza, Jurema M. D. L. Houch, Leandro Matheus de Souza, Marcos R. de Souza, Michele A. Silva e Sérgio Alberto Ferreira

Digitalização de Imagens
Angela Cordonio Houch e Rafael H. Micheski

Gráficos e Ilustrações
Cristina Silva, Jailson Domingos dos Santos, Marcelo R. Pereira e Roberto Ferreira de Aguiar

Gerente Administrativa
Jacy Regina Dalle Lucca

Assistente Administrativa
Raquel H. Micheski

Atendimento ao Leitor
Daniele Nascimento, Débora de Oliveira, Eliseu Dias Negrão Junior, Ewilyn Tais Pauleli, Elisângela M. Avelar e Sara de Jesus Alves

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Coordenação de Publicidade
Patrícia Massini Caldeira

Executivos de Conta
Agostinha Roscani, Antonio Demésio, Célia Candido, Elaine da Silva e Sandra Salvarani

Assistente de Publicidade
Raquel H. Micheski

Canais Alternativos
Patrícia Apulto Jadão
Durcelle de Goes Maciel

Distribuição Nacional
Dinap S/A

Produzida sem a utilização de fotolitos em processo digital direto a chapa por **W. Roth**

E-Mail
online@node1.com.br

Bordados de Natal é uma edição especial da revista Pontos de Bordar, da On Line Editora e Representações Ltda.
Cx. Postal 13.598 - 03331-970 - São Paulo - SP
Tel/Fax.: (0**11) 6671-9447 / 6671-8951

A reprodução total ou parcial desta obra é proibida sem a prévia autorização do editor

Números Atrasados: com a Editora ou por intermédio de seu jornaleiro ao preço da última edição acrescido das despesas de envio.

Para adquirir com a editora:
Tel/Fax.: (0**11) 6671-9447 / 6671-8951
Cartão de Crédito - Boleto Bancário - Cheque nominal cruzado - Depósito em conta corrente Banco do Brasil Ag.1204-1 Conta 10517-1 ou Banco Itaú Ag.0265 Conta 55909-6, enviando comprovante e dados para envio por fax.



Querida leitora;

Na arrancada para as comemorações natalinas é absolutamente eficiente começar a produzir peças que encantem os clientes — no caso de você ser uma profissional intimamente ligada ao segmento de bordado —, aos amigos, familiares e aos mais queridos.

Este especial Bordados de Natal é o meio ideal para que você faça ainda mais sucesso como artesão, bordando o que há de mais criativo para composições que incluam o Natal como tema central.

Aprenda como bordar lindos cartões natalinos com motivos singelos, como os anjinhos, o sempre requisitado boneco de neve, renas e o símbolo maior do Natal: o Papai-Noel. Ainda dá para aproveitar o tempo e mergulhar de vez na onda da criatividade em bordados. Como? Desenvolvendo duas toalhas especialmente selecionadas para atrair as atenções dos convidados durante a ceia. Ah! E aprenda também como bordar quadros e cenas típicas, que estão à sua disposição no decorrer de cada página.

Agora só lhe resta ir adiante, separar as linhas, ter um ótimo Natal e bordar tudo com muito amor.

Até a próxima edição e prosperidade,

Rosa Buccino



Sumário

Ursinhos Brincalhões

Com éetamine de várias cores, você monta uma peça original.

5

Cenas de Natal

8 Reproduza o espírito natalino bordando com muito carinho cada ponto.

Para pessoas especiais

Inove ao desejar boas festas às pessoas queridas, oferecendo delicados cartões.

14

Papai Noel a mil

Conte com a eficiência do bom velhinho para enviar os seus sinceros votos.

32

Elegância à mesa

Com um motivo simples e belo, selecionamos um trabalho para você treinar sua habilidade em ponto cheio.

33

Papai Noel chegou!

E trouxe mil presentinhos para todas as crianças.

37

Ceia renovada

18 Árvores de natal estilizadas serão o diferencial para uma ceia inesquecível.

Fazenda em festa

Ambiente a comemoração na fazenda, bordando a festa de natal dos bichinhos.

20

24

Cartões angelicais

Lindos anjinhos vão levar os melhores votos de felicidade.

27

Modelo exclusivo

Um charmoso urso para você bordar em peças diferentes. Confira.

37



30

Originalidade em evidência

Fuja dos motivos comuns, confeccionando um quadro criativo e encantador.



18



39

Decore a lareira

Lindas botas como estas são tudo o que você precisa para deixar seu natal mais charmoso.

39

SEÇÕES

Ponto a ponto	41
Bordado passo a passo	42

Ursinhos brincalhões

Com éetamine de várias cores, você monta esta peça original.

DECORAÇÃO

GASTO MÉDIO: Para bordar este panô você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 30,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender este panô por R\$ 60,00.



Criação e execução: DMC

GRAU DE DIFICULDADE - Médio.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, ponto atrás, ponto reto e nó francês.

MATERIAL NECESSÁRIO - Étamine de várias cores, linha e agulha para costura.

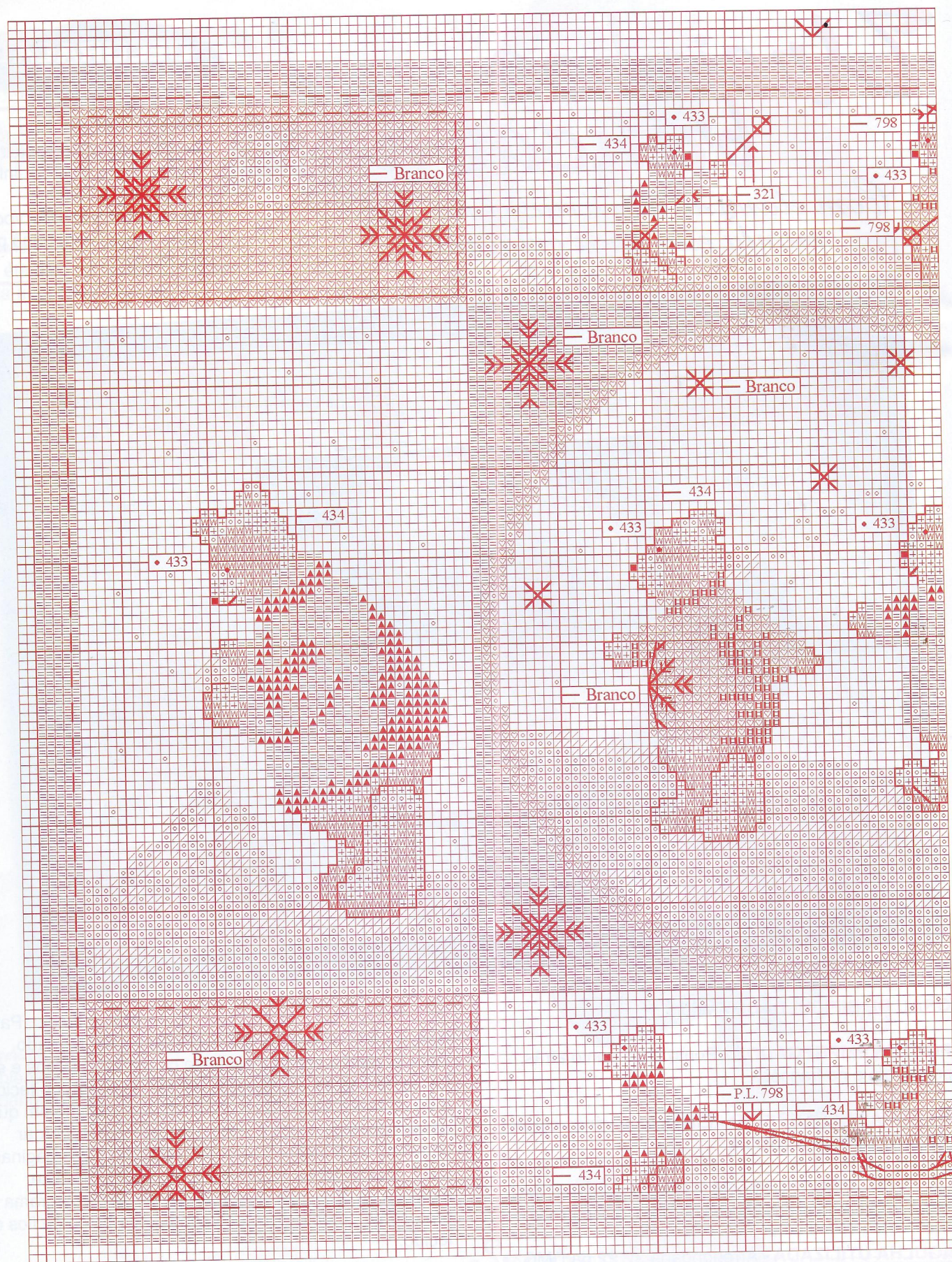
LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais das páginas 6 e 7.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use três fios para fazer o ponto cruz; dois fios para o ponto reto e para o nó francês e um fio para fazer o ponto atrás.

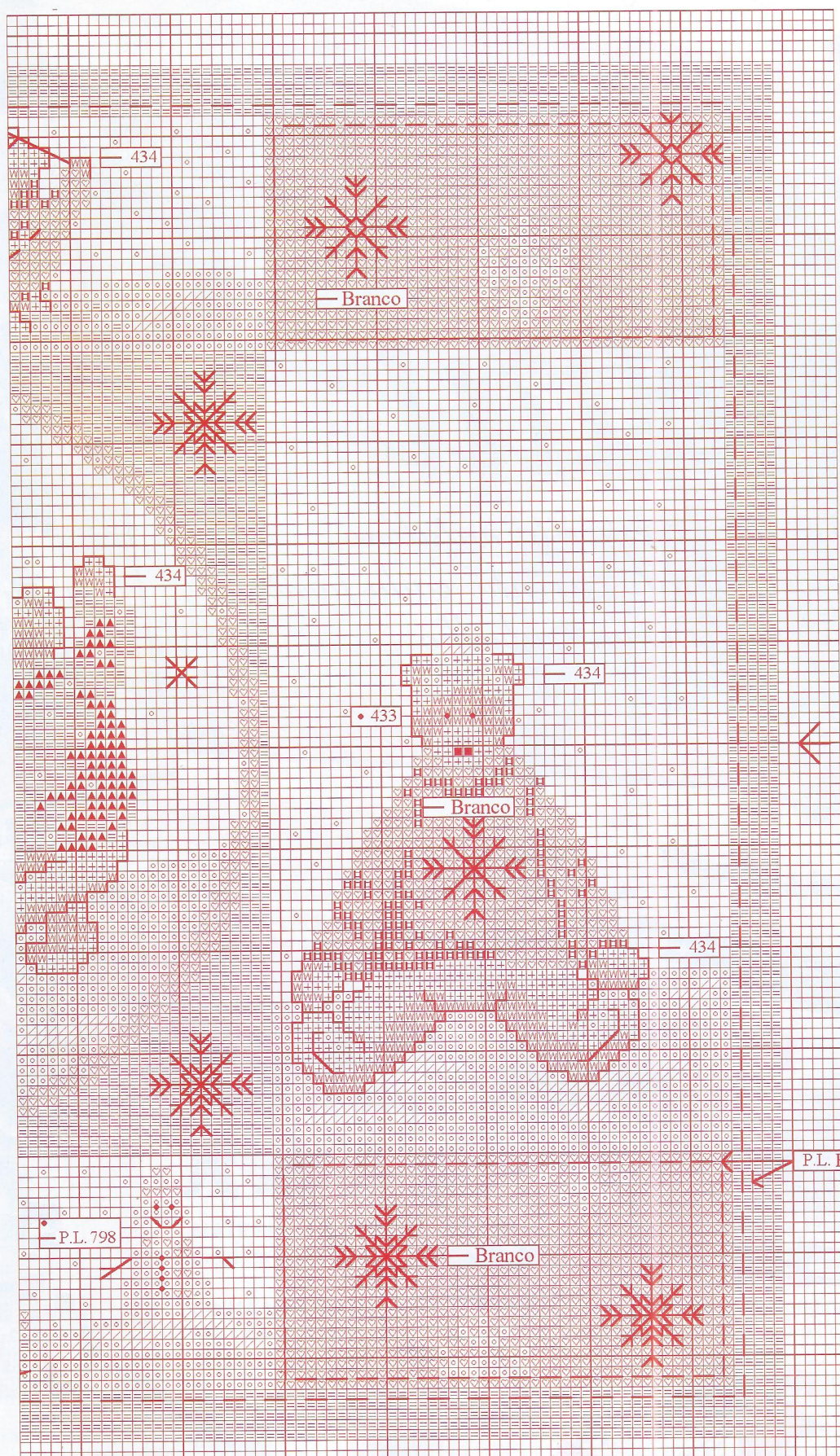
COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais das páginas 6 e 7 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, costure os retângulos de éetamine. Por último, passe o tecido pelo lado do avesso com o auxílio de um pano úmido.



Página 5

Medida do bordado em pontos:
92 largura x 135 altura



PONTO CRUZ COM 3 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
498	HH
321	OV
796	AA
798	==
433	■
436	WW
738	++
3747	///
Branco	oo
PONTO ATRÁS COM 1 FIO	
Veja as cores no gráfico	
PONTO RETO COM 1 FIO	
(P.L.)	
Veja as cores no gráfico	
NÓ FRANCÊS COM 2 FIOS	
Veja as cores no gráfico	

Página 5

Medida do bordado em pontos:
75 largura x 135 altura

QUADROS

Cenas de Natal

*Reproduza o espírito natalino
bordando com muito carinho cada ponto
destes belíssimos trabalhos.*





GASTO MÉDIO: Para bordar cada quadro você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 120,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender cada quadro por R\$ 240,00.

GRAU DE DIFICULDADE - Díficil.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, meio ponto cruz, nó francês e ponto atrás.

MATERIAL NECESSÁRIO - Êtamine branco, moldura e vidro.

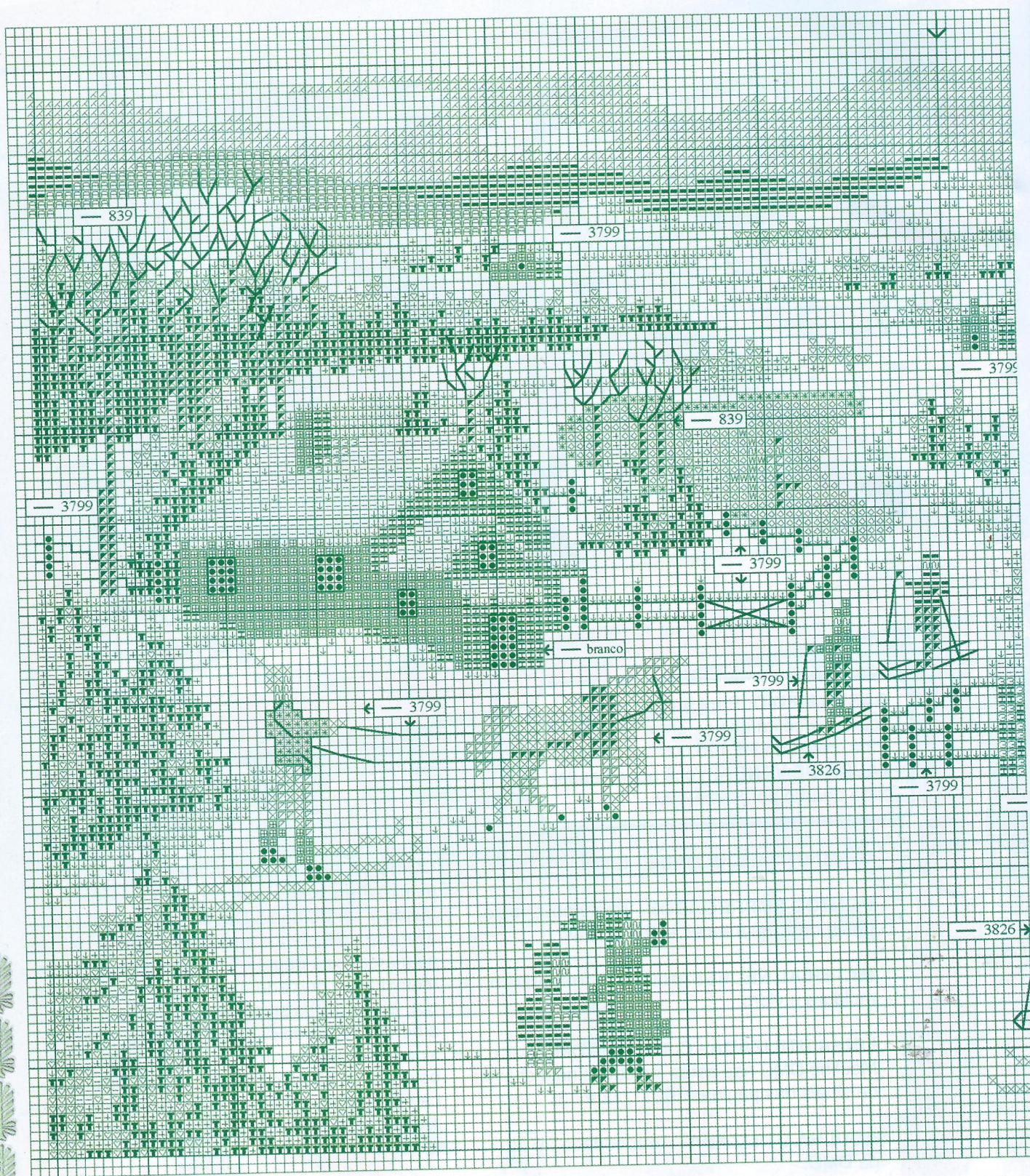
LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas na,s chaves de sinais das páginas 10, 11, 12 e 13.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer os pontos cruz e meio ponto cruz e um fio para fazer o ponto atrás.

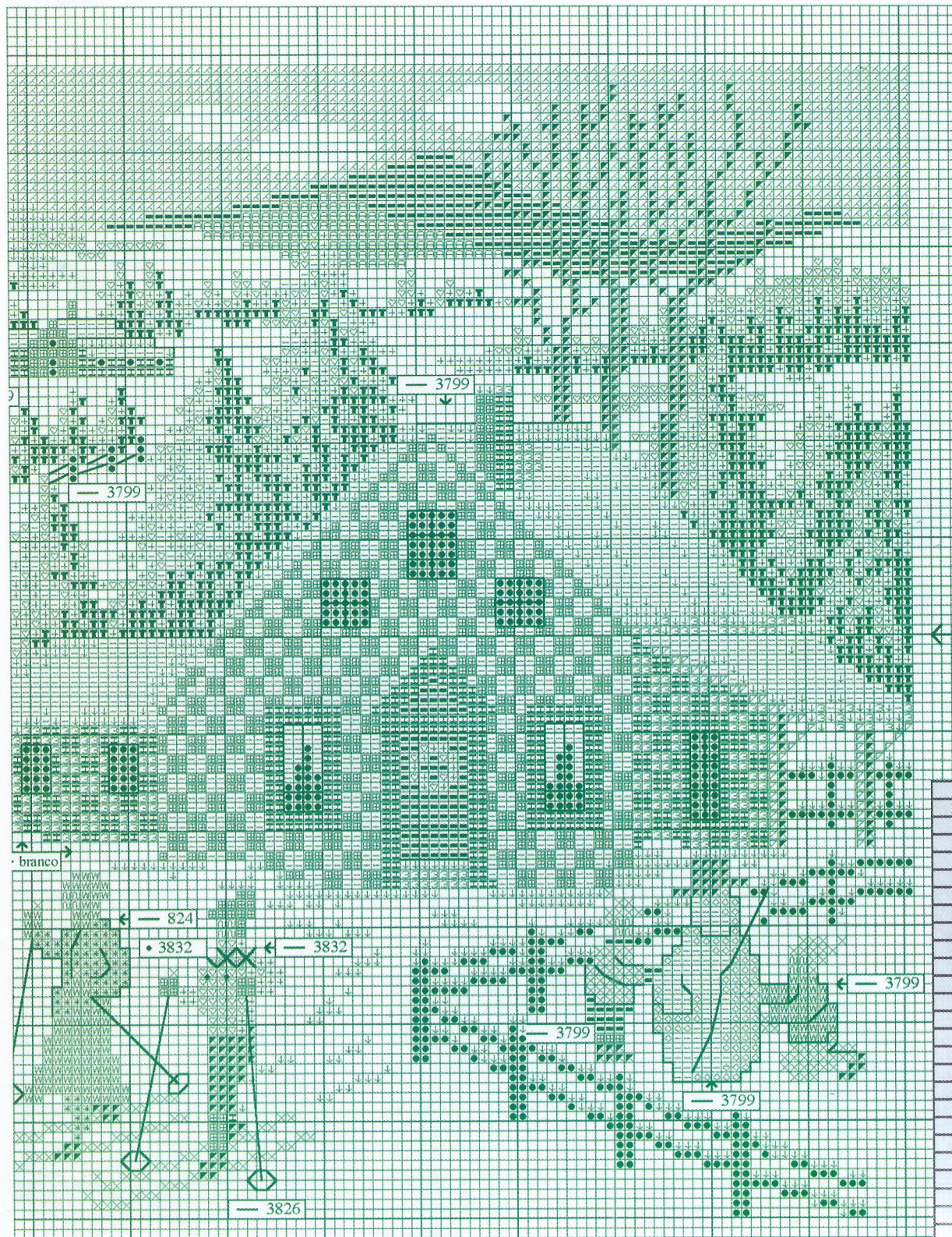
COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais das páginas 10, 11, 12 e 13 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, costure o tecido na madeira da moldura e encaixe esta montagem cuidadosamente. Coloque vidro para proteger.

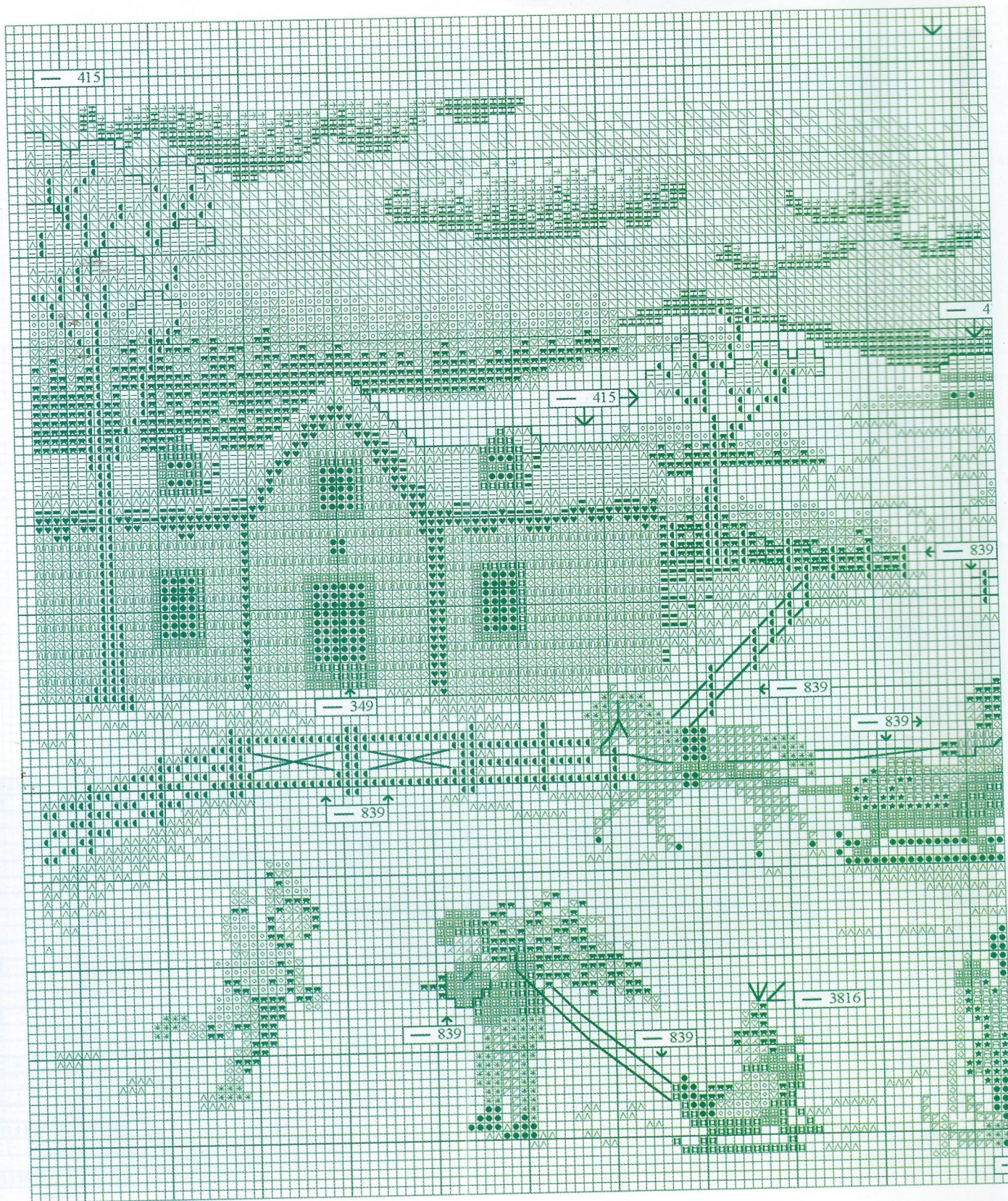


Página 8

Medida do bordado em pontos:
209 largura x 119 altura

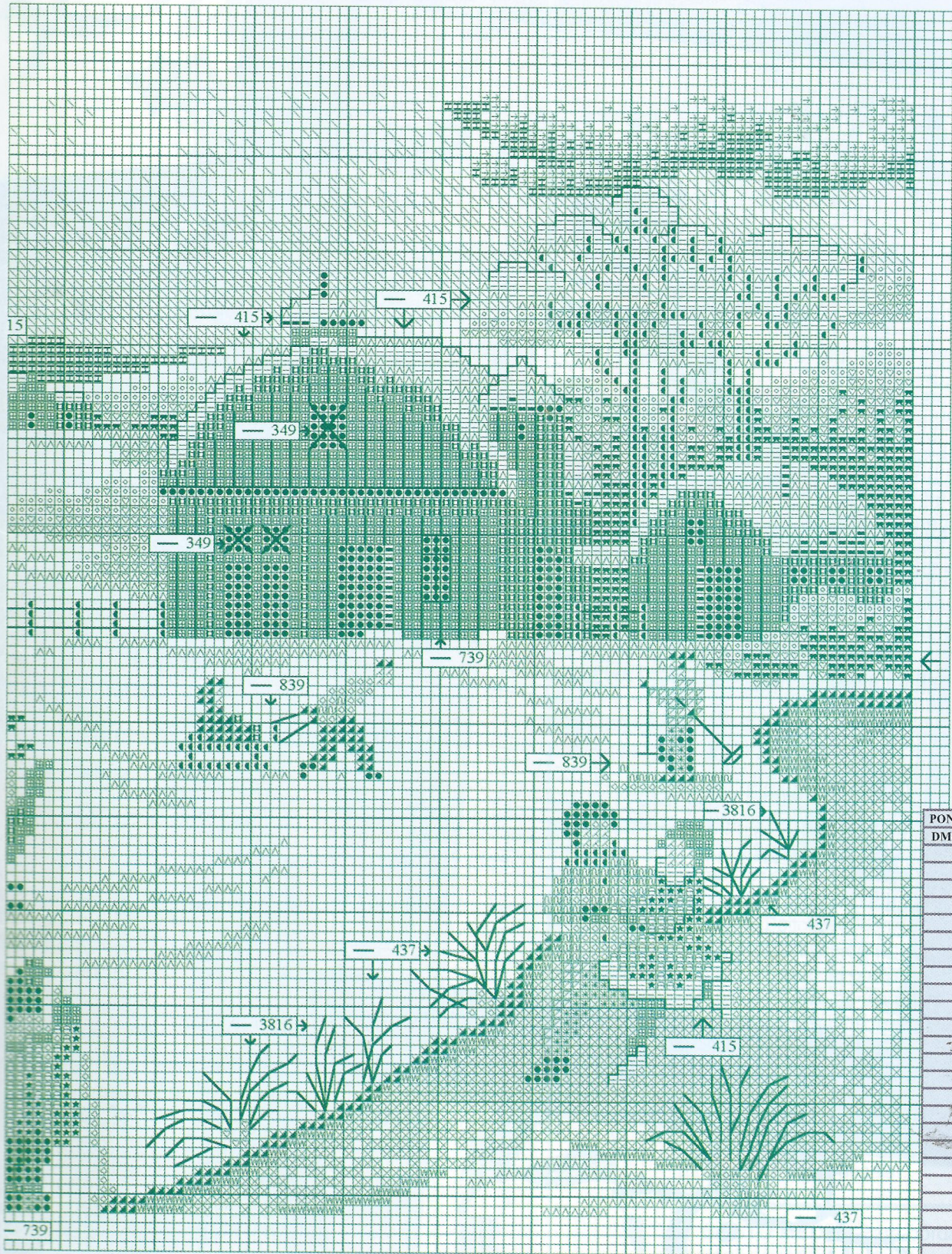


PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
951	000
3832	000
304	000
839	000
3826	000
436	000
branco	---
762	---
415	---
3799	---
503	---
3815	---
924	---
3766	---
747	---
930	---
931	---
824	---
MEIO PONTO COM 2 FIOS	
3841	---
PONTO ATRÁS COM 1 FIO	
Veja as cores no gráfico	
NÓ FRANCÊS COM 1 FIO	
Veja as cores no gráfico	



Página 8

Medida do bordado em pontos:
110 largura x 132 altura



PONTO CRUZ COM 2 FIOS

DMC MOULINÉ	COR
951	AA
349	BB
304	CC
branco	DD
762	EE
415	FF
453	GG
3861	HH
838	II
2817	JJ
3816	KK
501	LL
739	MM
437	NN
612	OO
436	PP
3826	QQ
839	RR
747	SS
598	TT
3810	UU
932	VV
3753	WW

MEIO PONTO COM 2 FIOS

DMC MOULINÉ	COR
677	XX

PONTO ATRÁS COM 1 FIO

Veja as cores no gráfico



Criação e execução: DMC

Para pessoas especiais



Inove ao desejar boas festas às pessoas queridas, oferecendo delicados cartões como estes.

GRAU DE DIFICULDADE - Fácil.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, ponto cruz duplo, e ponto atrás.

MATERIAL NECESSÁRIO - Étamine azul da DMC, cânhamo e papel cartão.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais das páginas 16 e 17.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer todos os pontos.

COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais das páginas 16 e 17 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

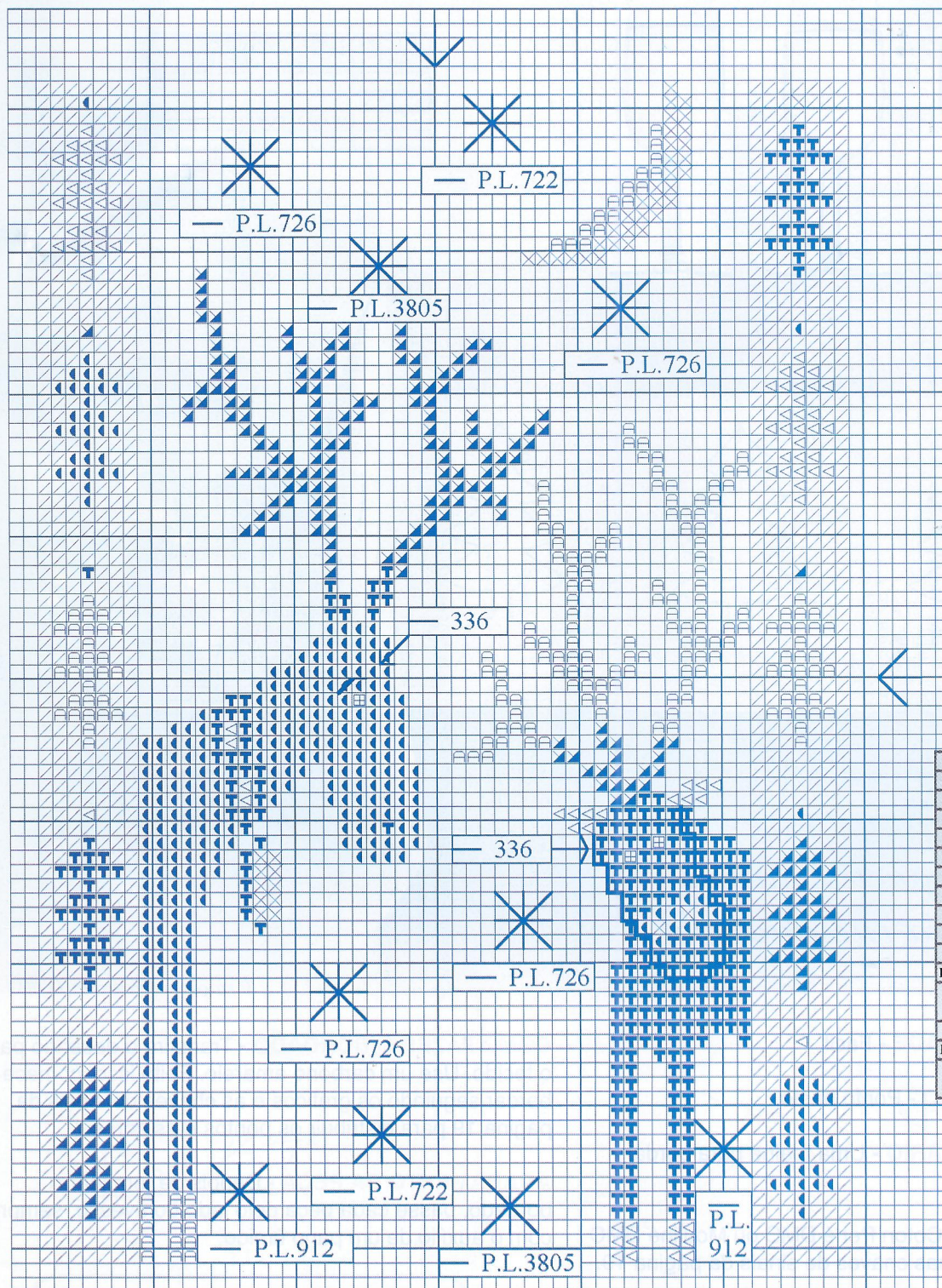
ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, passe o tecido pelo lado avesso com o auxílio de um pano úmido. Feito isso, aplique o trabalho no papel cartão e escreva a mensagem que desejar.

GASTO MÉDIO: Para bordar cada cartão você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 6,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender cada cartão por R\$ 15,00.



Medida do bordado em pontos:
54 largura x 87 altura



PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
3840	///
3819	///
912	///
722	///
3805	///
3845	///
726	///
336	///
PONTO ATRÁS COM 2 FIOS (P.P.)	
Veja as cores no gráfico	
PONTO CRUZ DUPLO C2 FIOS (P.L.)	
* Veja as cores no gráfico	

MESA

Ceia Renovada



*Árvores de natal
estilizadas serão o
diferencial para uma
ceia inesquecível.*

Criação e execução: DMC

GRAU DE DIFICULDADE - Fácil.

PONTO EMPREGADO - Ponto haste.

MATERIAL NECESSÁRIO - Uma toalha para bordar similar à da foto.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais da página 19.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto haste.

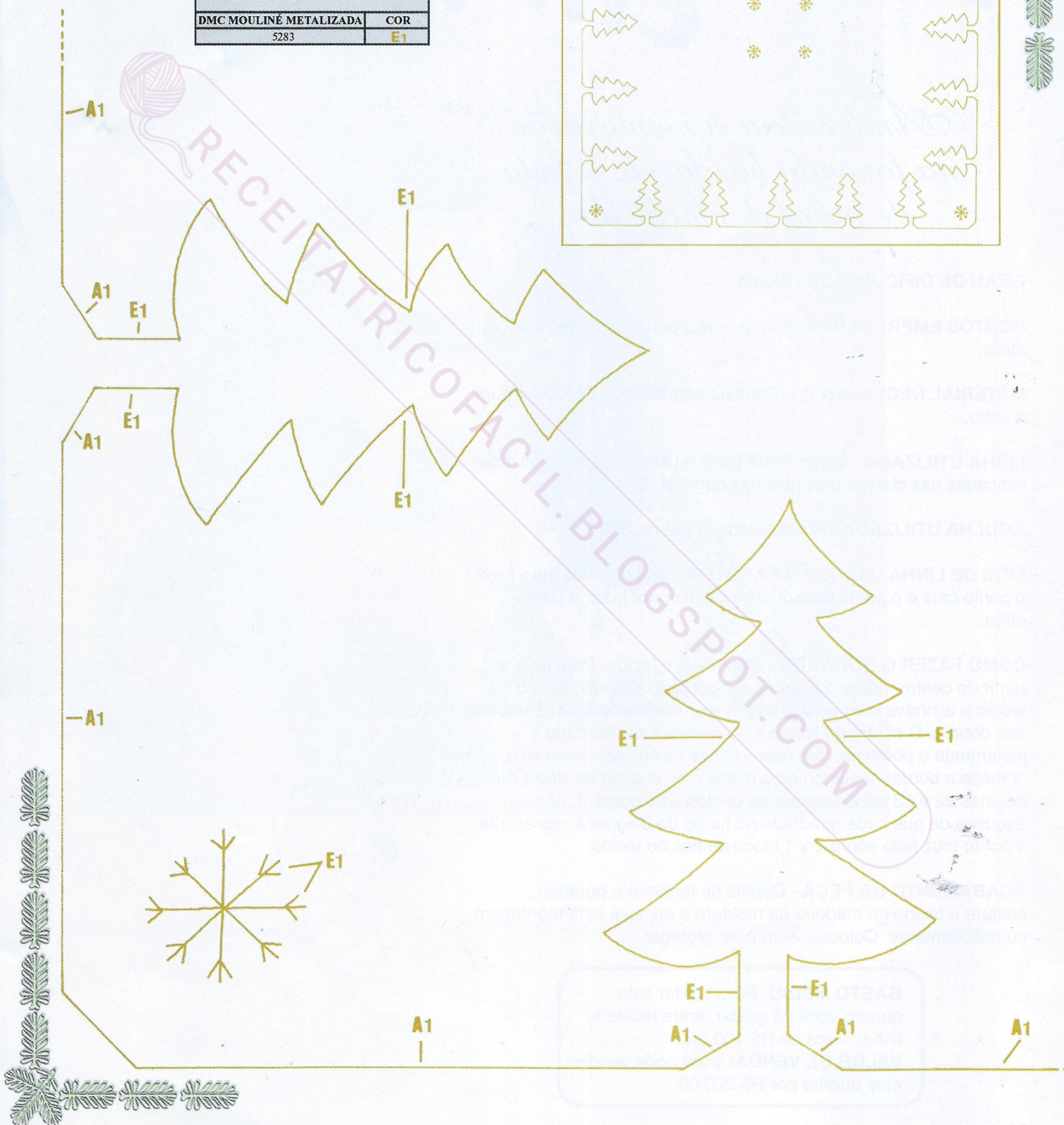
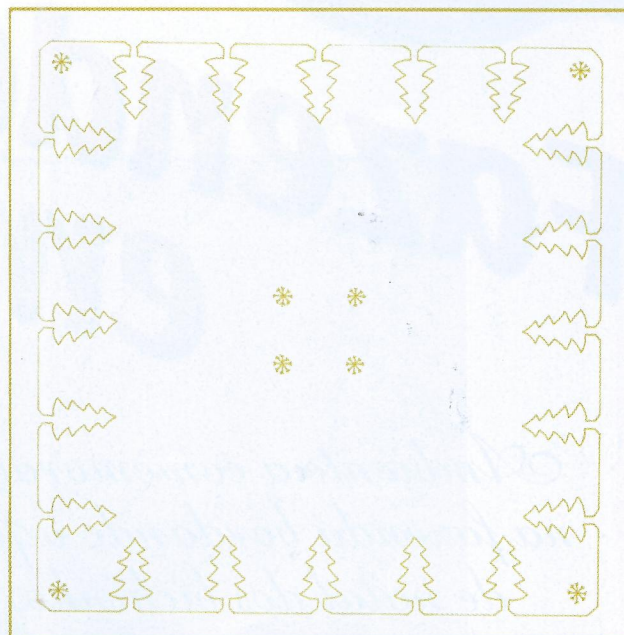
COMO FAZER O BORDADO - Transfira o desenho para o tecido. Use um carbono amarelo. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais da página 19 para distribuir os pontos e as cores.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, passe cada peça pelo lado do avesso, sempre com o auxílio de um pano úmido.

GASTO MÉDIO: Para bordar cada toalha de mesa você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 40,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender cada toalha de mesa por R\$ 80,00.

PONTO HASTE COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
712	A1
DMC MOULINÉ METALIZADA	COR
5283	E1



Fazenda em festa

Ambiente a comemoração na fazenda bordando a festa de natal dos bichinhos.

GRAU DE DIFICULDADE - Médio.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, ponto cruz duplo e ponto atrás.

MATERIAL NECESSÁRIO - Étamine vermelho da DMC, moldura e vidro.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais das páginas 22 e 23.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto cruz e o ponto cruz duplo e um fio para fazer o ponto atrás.

COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais das páginas 22 e 23 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, costure o tecido na madeira da moldura e encaixe esta montagem cuidadosamente. Coloque vidro para proteger.

GASTO MÉDIO: Para bordar este quadro você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 100,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender este quadro por R\$ 200,00.



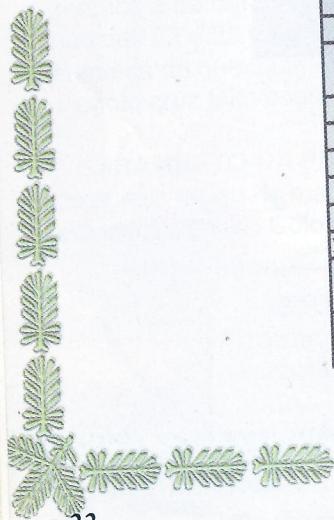
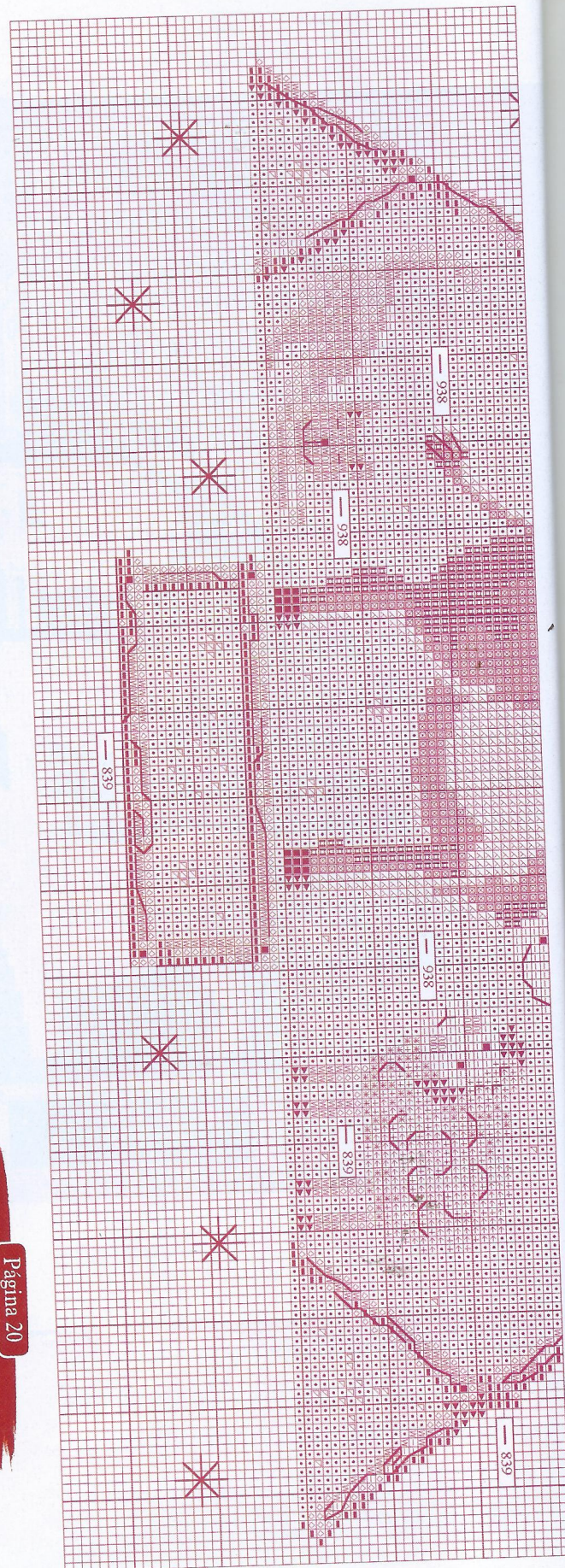
Criação e execução: DMC

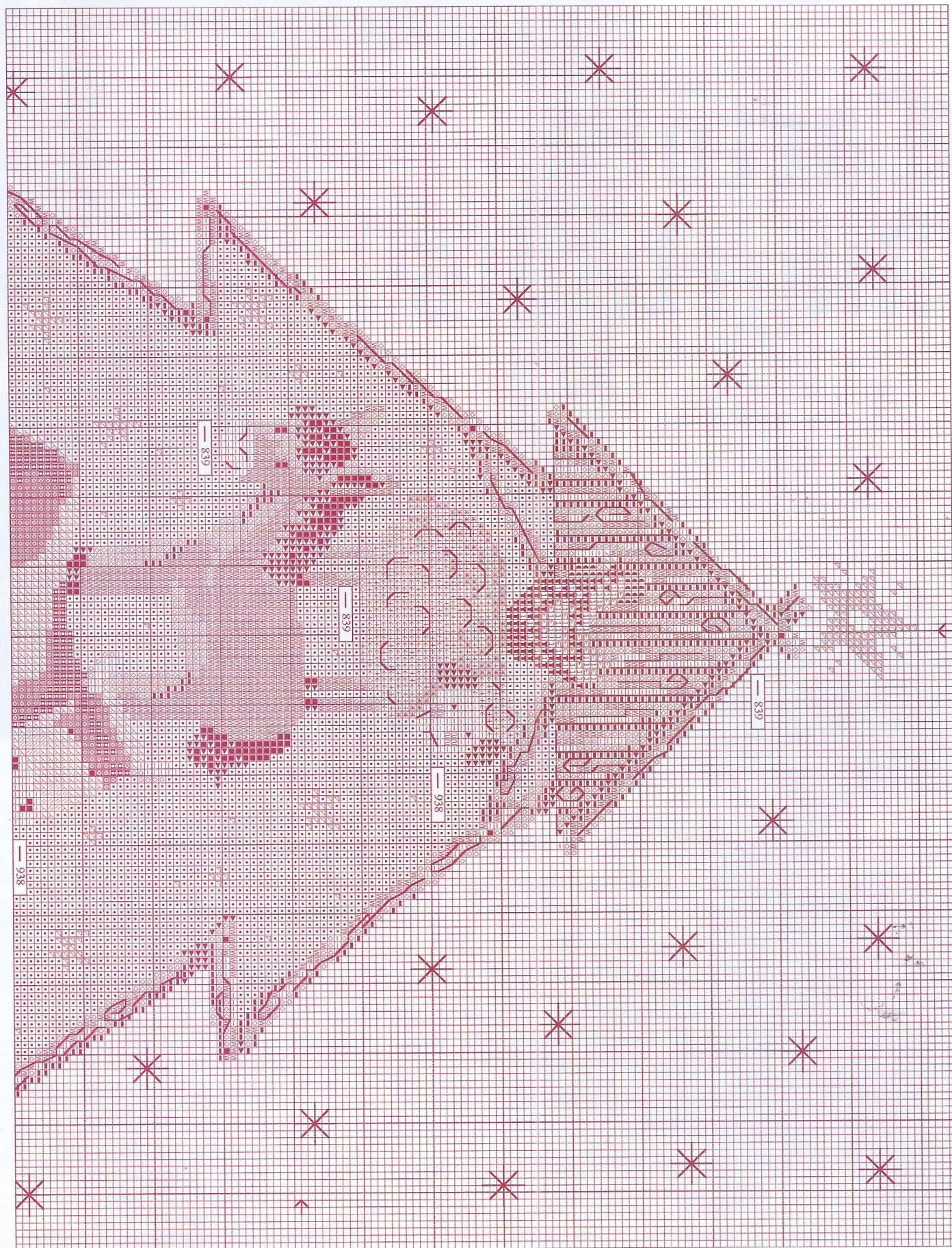
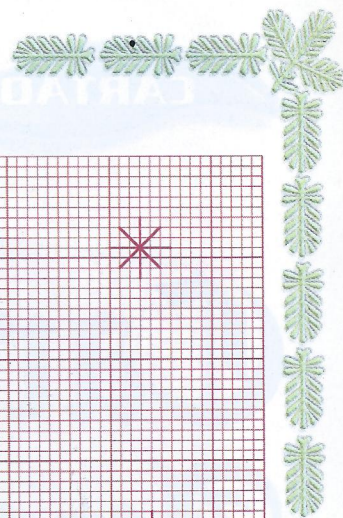


PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
938	■
839	■
3863	■
3864	○
543	■
712	■
3823	■
3855	■
437	■
3854	■
922	■
3826	■
304	■
350	■
760	■
319	■
825	■
3760	■
3810	■
DMC MOULINÉ METALIZADA	COR
5282	■
PONTO ATRÁS COM 1 FIO	
— Veja as cores no gráfico	
PONTO CRUZ DUPLO COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ METALIZADA	COR
5282	✱

Medida do bordado em pontos:
163 largura x 48 altura

Página 20







Cartões Angelicais

*Lindos anjinhos
vão levar os
melhores votos de
felicidade.*



GRAU DE DIFICULDADE - Fácil.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, ponto cruz duplo e ponto atrás.

MATERIAL NECESSÁRIO - Étamine branco, cânhamo e papel cartão.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais da página 26.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto cruz e o ponto cruz duplo e um fio para fazer o ponto atrás.



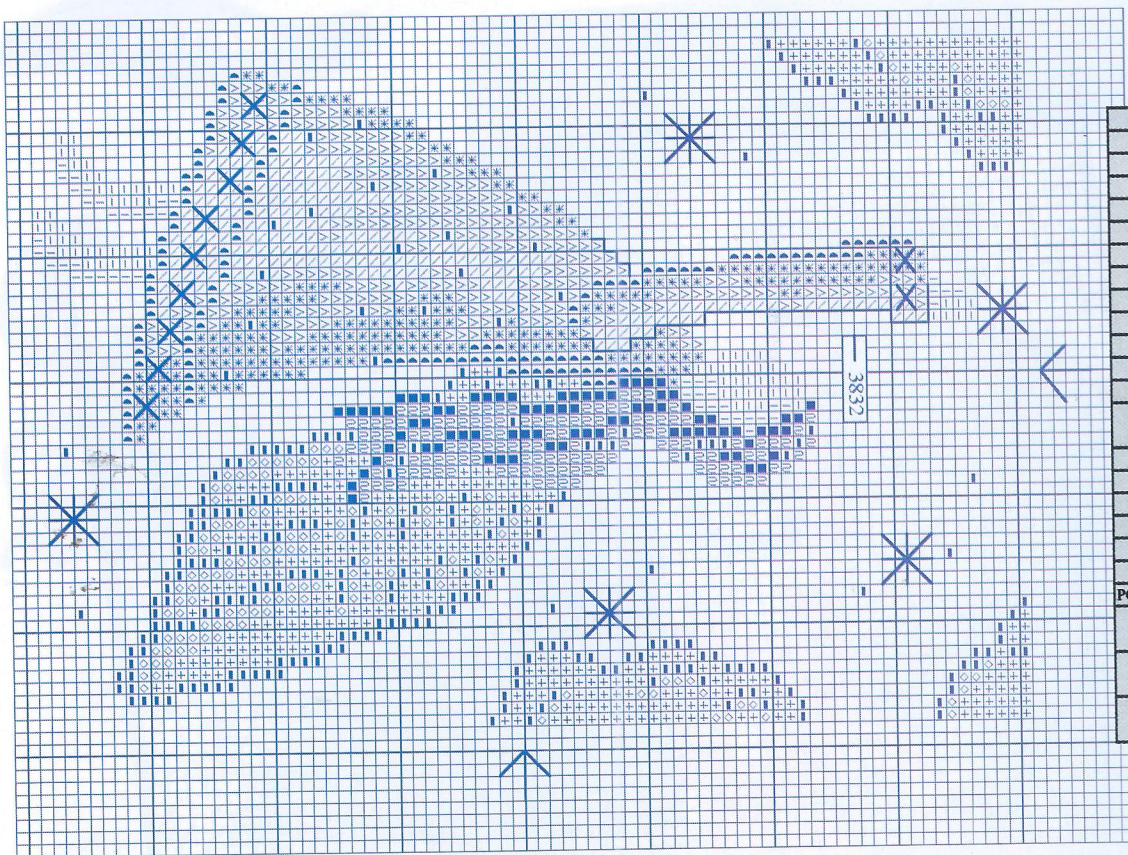
COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais da página 26 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, passe o tecido pelo lado avesso com o auxílio de um pano úmido. Feito isso, aplique o trabalho no papel cartão e escreva a mensagem que desejar.



GASTO MÉDIO: Para bordar cada cartão, você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 6,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender cada cartão por R\$ 15,00.



PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
3832	11
3833	12
3326	13
963	14
948	15
754	16
3826	17
977	18
747	19
Branco	20
DMC MOULINÉ METALIZADA	
5282	21
PONTO ATRÁS COM 1 FIO	
DMC MOULINÉ	COR
3832	22
PONTO CRUZ DUPLO COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ METALIZADA	COR
5282	23
5282	24

Página 24

Medida do bordado em pontos:
55 largura x 80 altura



Página 24

Medida do bordado em pontos:
64 largura x 68 altura

A escolha é sua.

Este motivo funciona como coringa e pode ornamentar o que a sua imaginação mandar.

GRAU DE DIFICULDADE - Médio.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, ponto cruz duplo, ponto atrás, nó francês e ponto rédea.

MATERIAL NECESSÁRIO - Étamine bege.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais das páginas 28 e 29.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto cruz, o ponto cruz duplo e o nó francês; um fio para fazer o ponto atrás e 2 fios para fazer o ponto rédea.

COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais das páginas 28 e 29 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, passe cada peça pelo lado do avesso, sempre com o auxílio de um pano úmido.

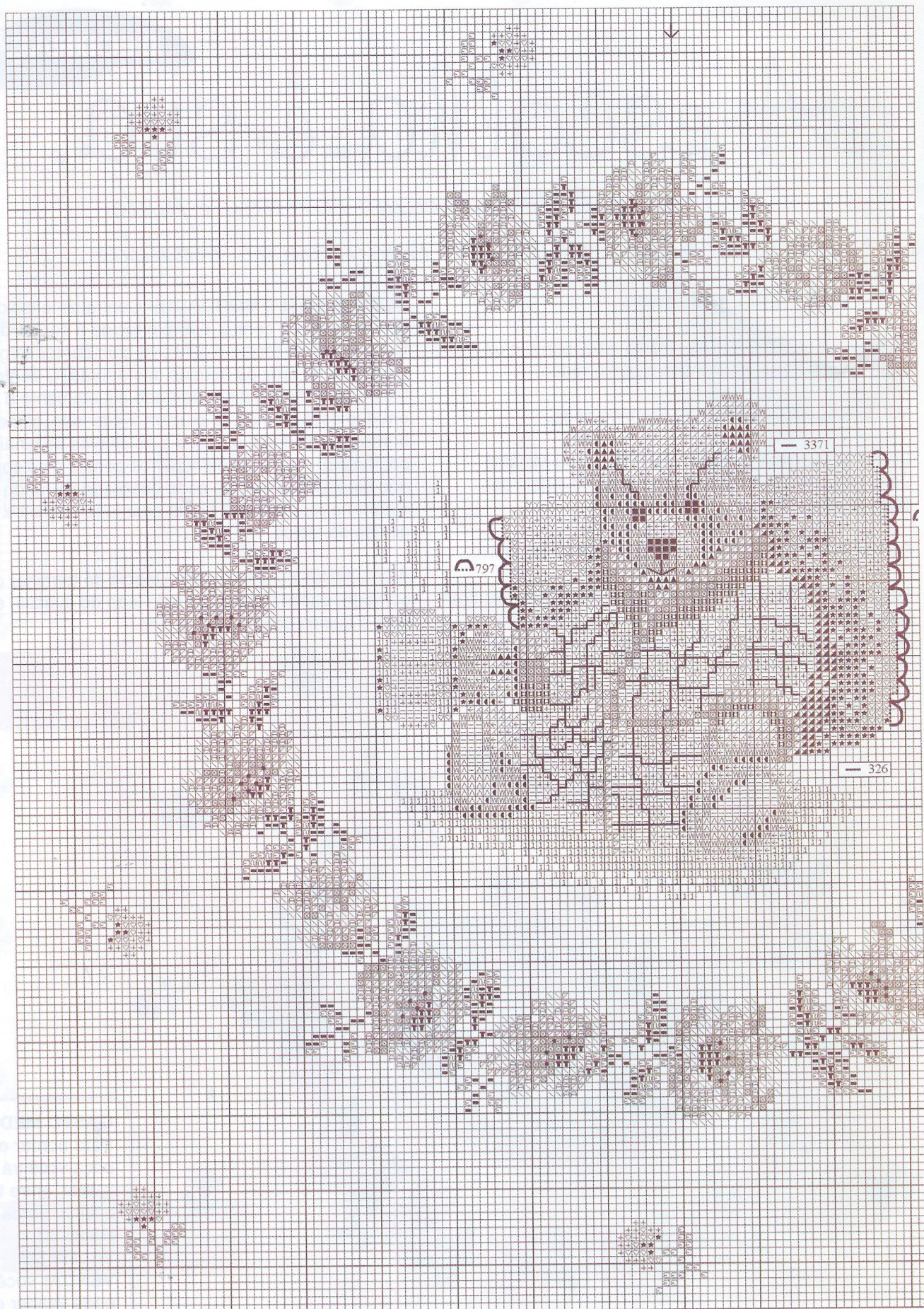


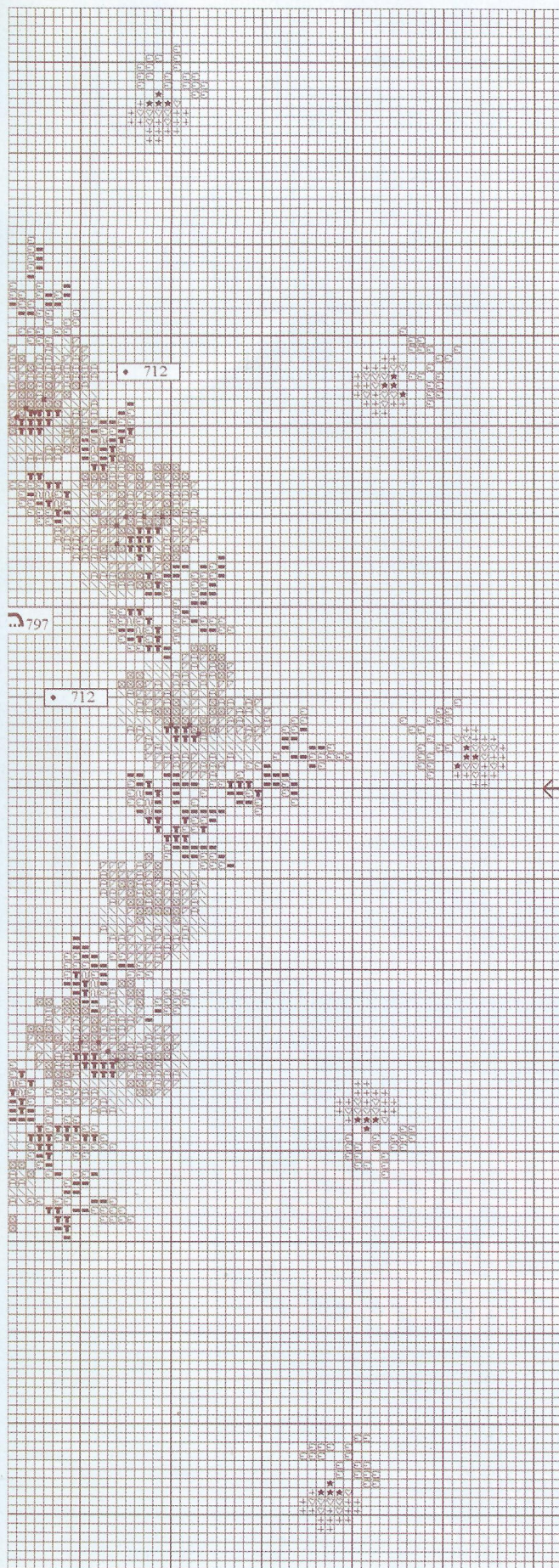
Criação e execução: DMC

GASTO MÉDIO:

Para bordar esta peça você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 25,00.

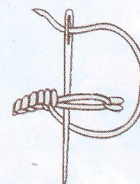
VALOR DE VENDA: Você pode vender esta peça por R\$ 50,00.





PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
3371	■ ■
838	▲ ▲
632	● ●
3772	W W
3064	◀ ▶
945	∕ ∕
951	Λ Λ
712	— —
453	1 1
815	H H
326	⊗ ⊗
335	⊕ ⊕
3326	⊖ ⊖
818	∖ ∖
772	0 0
3817	8 8
502	■ ■
924	Y Y
797	4 4
3838	★ ★
3839	♡ ♡
3840	+ +
3841	V V
PONTO ATRÁS COM 1 FIO	
— Veja as cores no gráfico	
NÓ FRANCÊS COM 2 FIOS	
712	●
PONTO RÉDEA COM 2 FIOS	
797	⌢

Para executar o ponto rédea,
siga a indicação abaixo:



Página 27

Medida do bordado em pontos:
61 largura x 172 altura

Originalidade em evidência

Fuja dos motivos comuns e confeccione este quadro criativo e encantador.



GASTO MÉDIO: Para bordar este quadro você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 80,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender cada toalha de mesa por R\$ 160,00.

GRAU DE DIFICULDADE - Médio.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, ponto reto e ponto atrás.

MATERIAL NECESSÁRIO - Êtamine branco, moldura e vidro.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais das páginas 34 e 35.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto cruz e um fio para fazer o ponto atrás.

COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais das páginas 34 e 35 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, costure o tecido na madeira da moldura e encaixe esta montagem cuidadosamente. Coloque vidro para proteger.

CARTÃO

Papai Noel a mil!

criação e execução: DMC

*Conte com a eficiência do bom velhinho
para enviar os seus sinceros votos.*

GASTO MÉDIO: Para bordar este cartão você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 6,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender este cartão por R\$ 15,00.

GRAU DE DIFICULDADE - Fácil.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz, ponto atrás e nó francês.

MATERIAL NECESSÁRIO - Étamine branco e papel cartão.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais da página 35.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto cruz e um fio para fazer o ponto atrás. Use seis fios para fazer o nó francês.

COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais da página 35 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, passe o tecido pelo lado avesso com o auxílio de um pano úmido. Feito isso, aplique o trabalho no papel cartão e escreva a mensagem que desejar.



Elegância à mesa

Com um motivo simples e belo, este trabalho é uma boa oportunidade para você treinar sua habilidade em ponto cheio.

GRAU DE DIFICULDADE - Fácil.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cheio e ponto haste.

MATERIAL NECESSÁRIO - Toalha de mesa em linho branco.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais da página 40.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

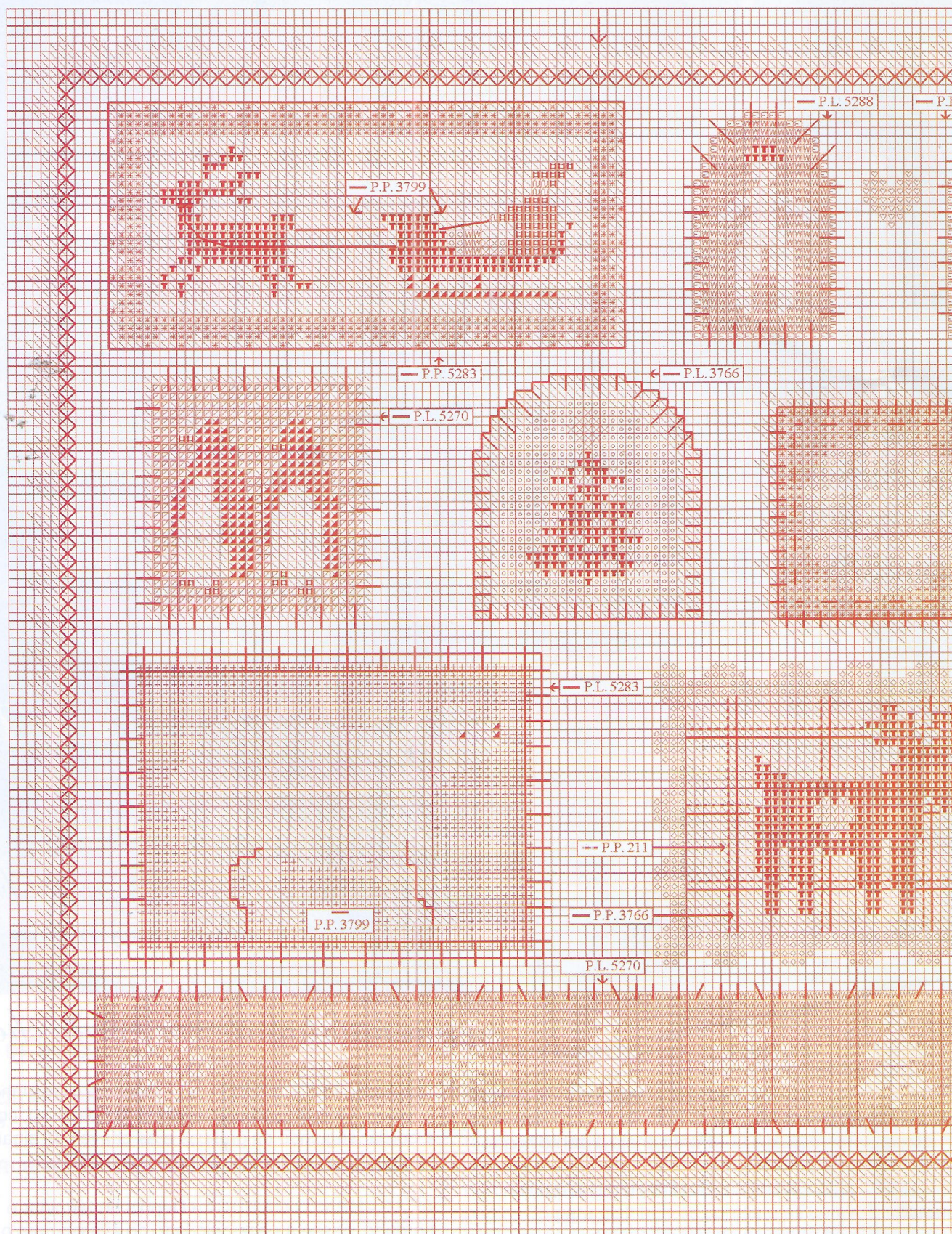
FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto cheio e o ponto haste.

COMO FAZER O BORDADO - Transfira o desenho para o tecido. Use um carbono amarelo. O Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais da página 40 para distribuir os pontos e as cores.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, passe a peça pelo lado do avesso com o auxílio de um pano úmido.

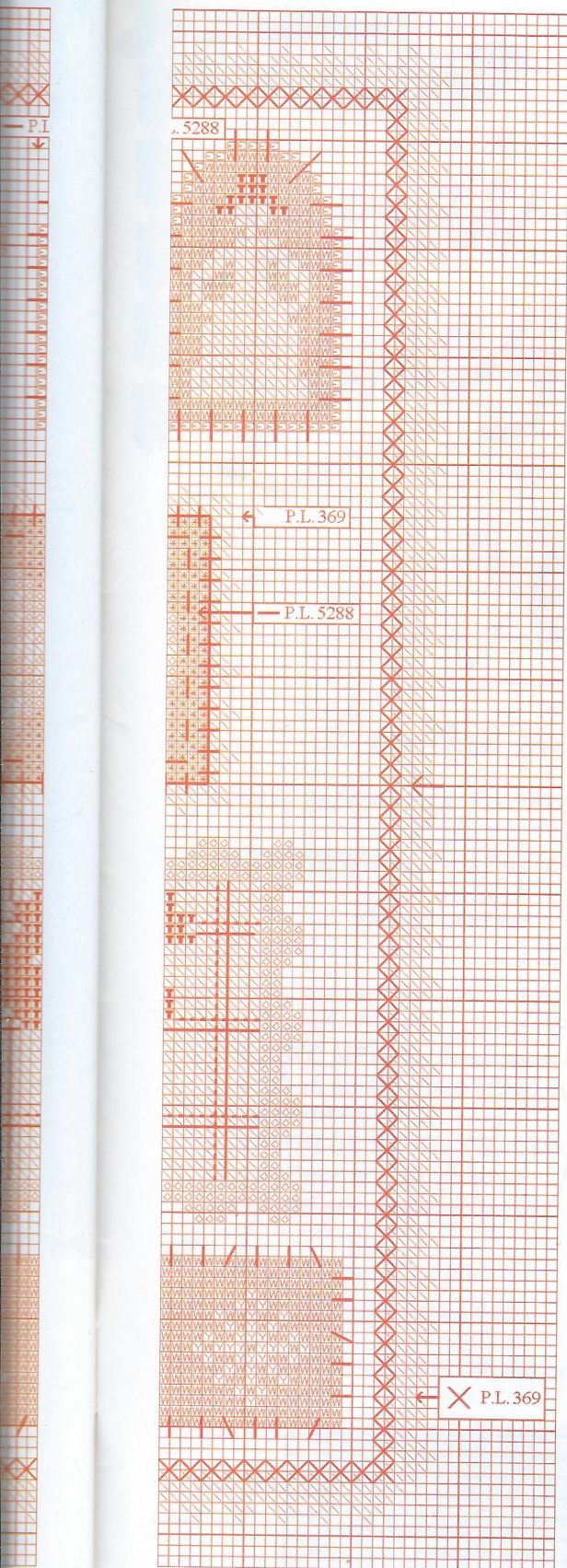
GASTO MÉDIO: Para bordar cada toalha de mesa você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 40,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender cada toalha de mesa por R\$ 80,00.



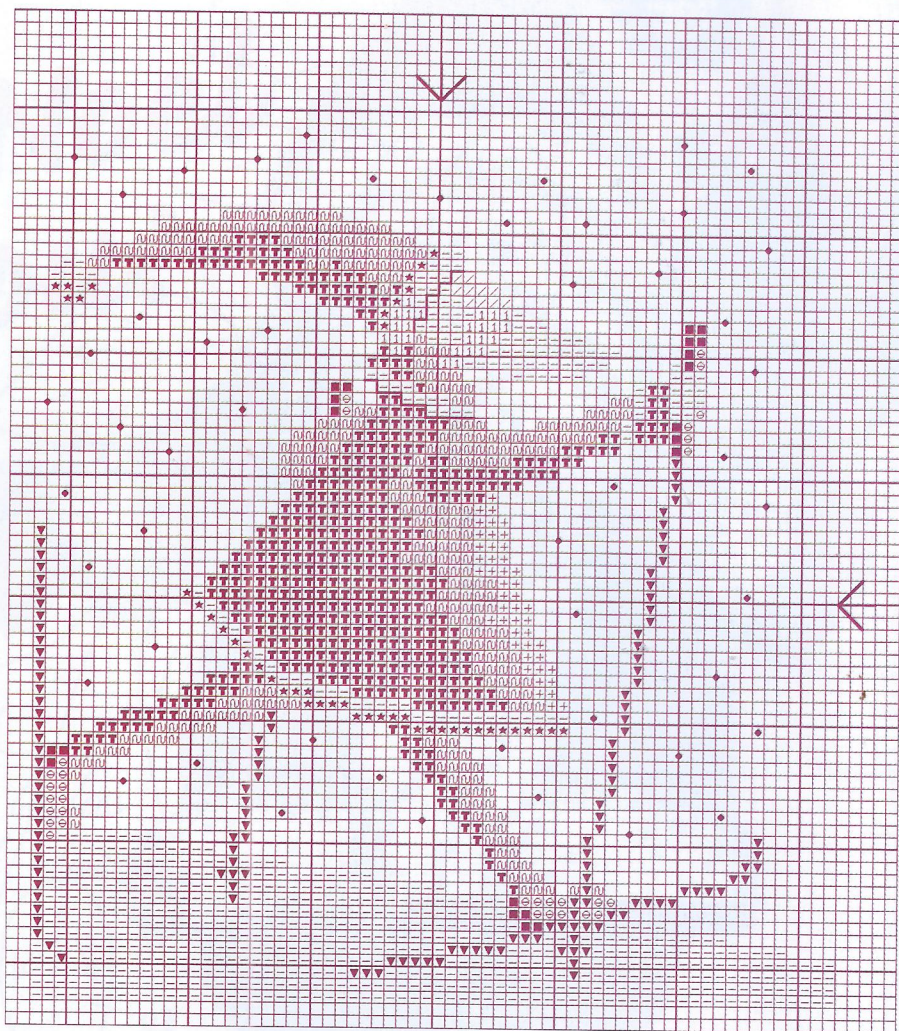
Página 30

Medida do bordado em pontos:
131 largura x 138 altura



Página 30

Medida do bordado em pontos:
131 largura x 26 altura



Página 32

Medida do bordado em pontos:
66 largura x 72 altura

PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
Branco	---
948	---
211	---
504	---
369	---
564	---
964	---
3766	---
3840	---
3799	---
349	---
3777	---
5272	---
5282	---
5288	---

PONTO ATRÁS COM 2 FIOS (P.P.)

--- Veja as cores no gráfico

PONTO RETO COM 2 FIOS (P.L.)

X --- Veja as cores no gráfico

PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
321	---
666	---
351	---
818	---
3840	---
3839	---
3846	---
branco 5200	---
762	---
415	---

PONTO ATRÁS COM 1 FIO

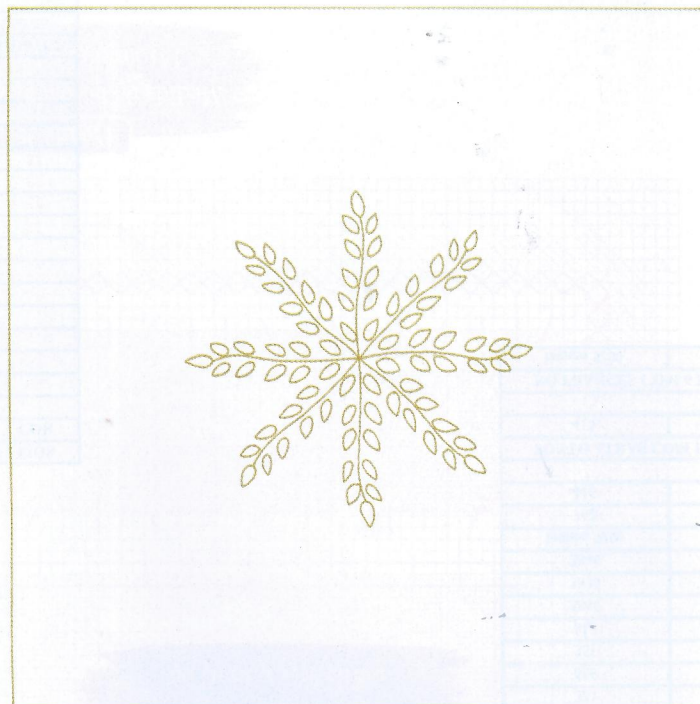
415

NÓ FRANCÊS COM 6 FIOS

branco 5200



E2	739
COR	DMC MOULINE
PONTO CHREIO COM 2 FIOS	
A1	738
COR	DMC MOULINE
PONTO HASTE COM 2 FIOS	



Página 33



Papai Noel chegou!

*Ele trouxe mil
presentinhos para todas
crianças. Afinal, elas
merecem.*

GASTO MÉDIO: Para bordar esta peça
você irá gastar, entre tecido e linha,
cerca de R\$ 25,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender
esta peça por R\$ 50,00.



Criação e execução: DMC.

GRAU DE DIFICULDADE - Fácil.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz e ponto atrás.

MATERIAL NECESSÁRIO - Êtamine branco.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC
nas cores indicadas nas chaves de sinais da página 38.

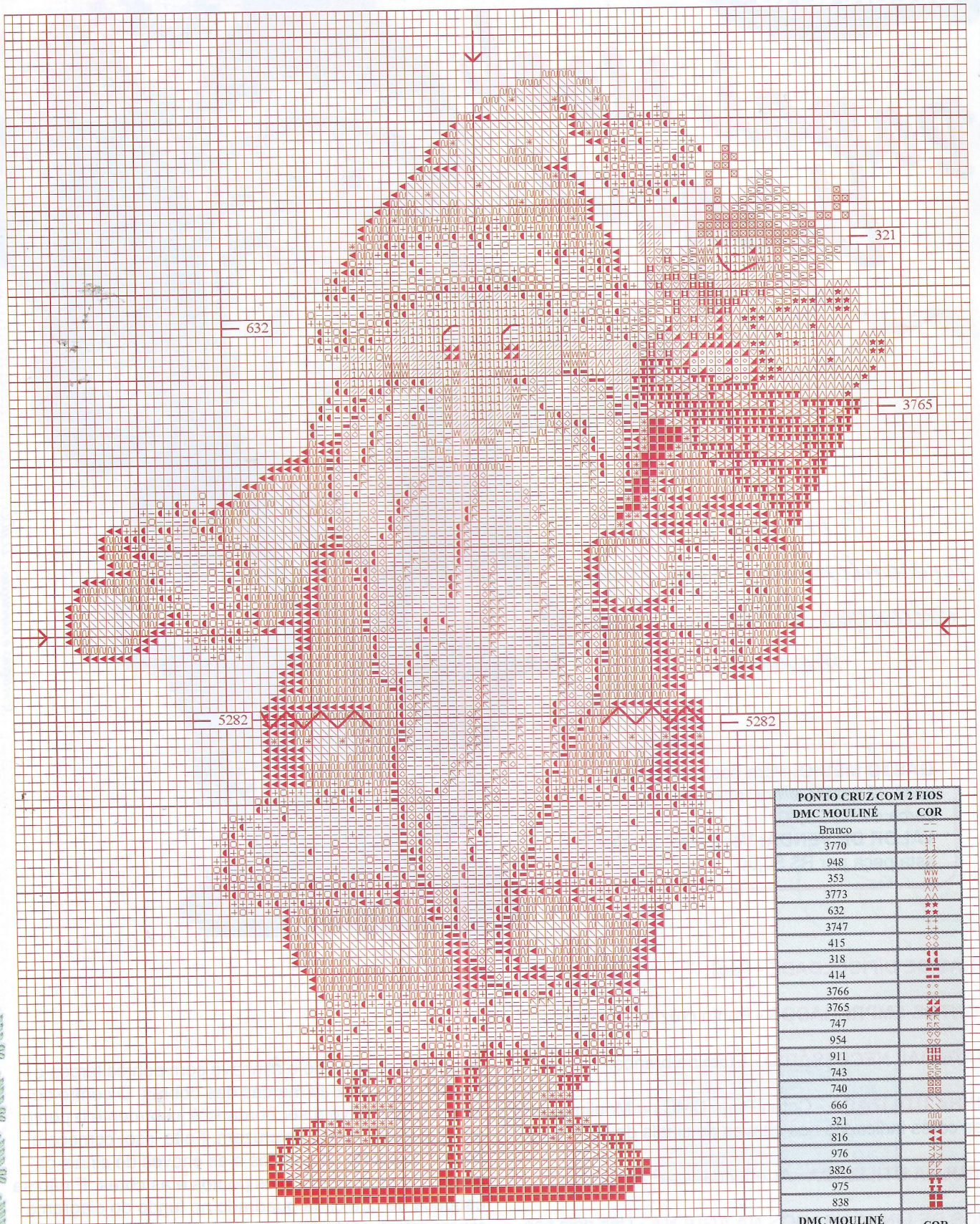
AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios
para fazer o ponto cruz e um fio para fazer o ponto
atrás.

COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para
isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado.

Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e
em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do
tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto
em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a
bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais da
página 38 para distribuir os pontos e as cores. E não se
esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama
representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios
do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o
bordado, passe cada peça pelo lado do avesso com o
auxílio de um pano úmido.



PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
Branco	---
3770	---
948	---
353	---
3773	---
632	---
3747	---
415	---
318	---
414	---
3766	---
3765	---
747	---
954	---
911	---
743	---
740	---
666	---
321	---
816	---
976	---
3826	---
975	---
838	---
DMC MOULINÉ METALIZADA	COR
5272	---
5282	---
PONTO ATRÁS COM 1 FIO	
Veja as cores no gráfico	

Página 37

Medida do bordado em pontos:
98 largura x 133 altura



Decore a lareira

*Lindas botas como estas
são tudo o que você
precisa para deixar seu
natal mais charmoso.*



GRAU DE DIFICULDADE - Fácil.

PONTOS EMPREGADOS - Ponto cruz e ponto reto e nó francês.

MATERIAL NECESSÁRIO - Êtamine branco e verde da DMC, linha, agulha e tesoura para costura.

LINHA UTILIZADA - Coton Perlé DMC ou Mouliné DMC nas cores indicadas nas chaves de sinais da página 39.

AGULHA UTILIZADA - Arredondada, nº 22 da DMC.

FIOS DE LINHA USADOS NA AGULHA - Use dois fios para fazer o ponto cruz e um fio para fazer o ponto atrás.

COMO FAZER O BORDADO - Centralize o tecido. Para isso, a partir do centro, dobre o tecido a ser bordado. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam. Feito isso, comece a bordar seguindo os gráficos e as chaves de sinais da página 40 para distribuir os pontos e as cores. E não se esqueça de que cada quadrado no fundo do diagrama representa 1 ponto cruz feito sobre 1 x 1 bloco de fios do tecido.

ACABAMENTO DA PEÇA - Depois de terminar o bordado, passe cada peça pelo lado do avesso com o auxílio de um pano úmido. Em seguida, recorte e costure a peça seguindo o esquema da página 40.



GASTO MÉDIO: Para bordar cada bota você irá gastar, entre tecido e linha, cerca de R\$ 10,00.

VALOR DE VENDA: Você pode vender cada bot-a por R\$ 20,00.

PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
branco	—
353	—
666	••
742	••
747	••
996	••
704	••
PONTO CRUZ DUPLO COM 2 FIOS	
— Veja as cores no gráfico	
NÓ FRANCÊS COM 1 FIO	
• Veja as cores no gráfico	



Página 37

Medida do bordado em pontos:
54 largura x 77 altura



PONTO CRUZ COM 2 FIOS	
DMC MOULINÉ	COR
Branco	—
742	••
666	••
704	••
991	••
964	••
996	••
PONTO ATRÁS C/1 FIO	
— Veja as cores no gráfico	



Página 37

Medida do bordado em pontos:
54 largura x 76 altura

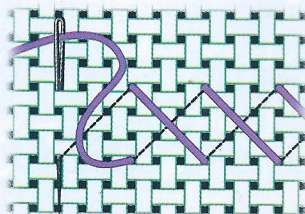
Ponto a Ponto

Consultoria: Coats Corrente

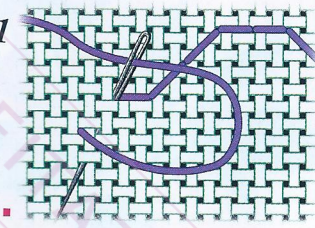
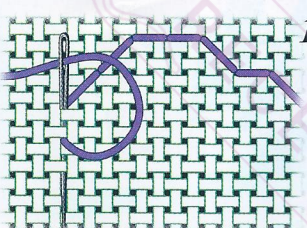
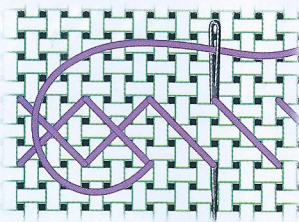
Ponto Cruz

- 1 - Puxe a agulha na linha inferior direita da cruz e introduza-a no alto da mesma linha, fazendo um ponto através do tecido para a linha inferior esquerda. Continue até o fim da carreira desta maneira. Complete a outra metade da cruz. É importante que a metade superior de cada ponto caia sempre na mesma direção.
- 2 - Puxe a agulha no lado direito inferior, introduza-a quatro fios acima e quatro fios à esquerda e puxe-a quatro fios abaixo, formando assim um meio ponto de cruz. Continue desta maneira até o fim da carreira. Complete a outra metade da cruz conforme mostra a ilustração. Vale lembrar que o ponto cruz pode ser feito tanto da esquerda para a direita ou vice-versa. O importante é que a metade superior de todos os pontos caia na mesma direção.

1



2



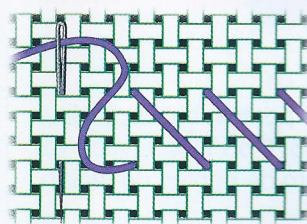
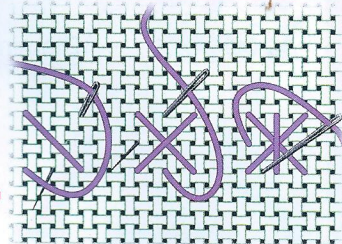
2

Ponto Cruz Duplo

- 1 - Faça um ponto cruz simples e puxe a agulha quatro fios abaixo e dois fios a esquerda.
- 2 - Introduza a agulha quatro fios acima e puxe-a dois fios a esquerda e dois fios abaixo.
- 3 - Introduza a agulha quatro fios a direita e puxe-a dois fios abaixo e quatro fios a esquerda, pronta para começar o ponto seguinte. Se preferir, arremate pelo avesso no caso do ponto cruz duplo individual.

Ponto Atrás

- 1- Puxe a agulha na linha do desenho e faça um ponto para trás através do tecido. Puxe a agulha novamente um pouco à frente do primeiro ponto, faça outro ponto para trás.
- 2- Puxe a agulha no lado direito. Faça um ponto para trás sobre três fios do tecido, puxando a agulha três fios à frente do lugar de onde saiu antes. Continue desta maneira, trabalhando da direita para a esquerda na direção desejada.

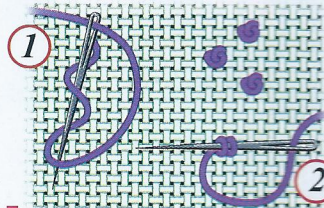
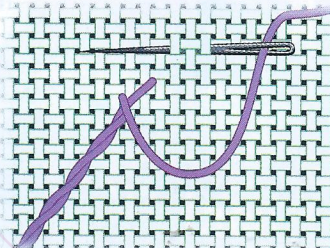


Meio Ponto de Cruz

Puxe a agulha na linha inferior direita da cruz e introduza-a no alto da mesma linha, fazendo um ponto através do tecido para a linha inferior esquerda. Continue até o fim da carreira desta maneira. É importante que a metade superior de cada ponto caia sempre na mesma direção.

Ponto de Haste

Esse ponto é usado para hastes de flores, contornos, etc. Trabalhe da esquerda para a direita, fazendo pontos levemente inclinados e regulares ao longo da linha do desenho. Vale lembrar que o fio sai sempre à esquerda do ponto anterior.

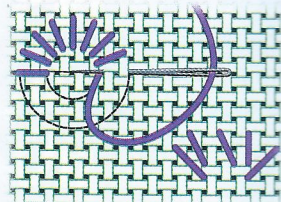
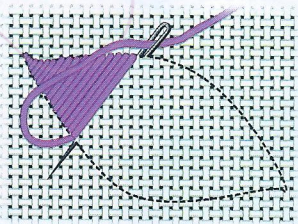


Nozinhos Franceses

- 1 - Puxe a agulha no lugar onde será feito o ponto, mantenha a linha presa com o polegar esquerdo e enrole-a duas vezes na agulha. Ainda mantendo a linha presa firmemente, gire a agulha para trás ao ponto de partida e introduza-a bem junto ao lugar de onde saiu a linha.
- 2 - Passe a agulha para o avesso do tecido e arremate no caso de um nozinho só ou passe para o lugar onde será feito o ponto seguinte.

Cheio

- 1 - Borda como se fossem pontos retos feitos bem unidos de lado a lado de um desenho, conforme mostra o diagrama. Se você preferir dar ao bordado um efeito de relevo, faça primeiro um enchimento de ponto de alinhavo. Para a beirada ficar perfeita, não faça os pontos muito longos, para que não sejam puxados para fora do lugar.
- 2 - Este ponto pode ser executado da direita para a esquerda ou da esquerda para a direita. O número de fios sobre os quais os pontos são executados, depende do efeito desejado.



Ponto Reto

Este ponto é mostrado como pontos individuais espaçados feitos de modo regular e irregular. Algumas vezes os pontos são de tamanho variado. Vale lembrar que os pontos não devem ser feitos nem muito longos nem muito frouxos.

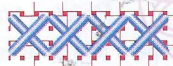
Bordando Passo a Passo

Querida amiga, antes de iniciar os bordados, confira com atenção como calcular cada motivo e como centralizar o desenho.

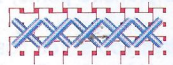
Tipos de tecidos mais utilizados para bordar



Étamine com 3 pontos por cm.



Étamine com 4 pontos por cm.



Étamine com 5 pontos por cm.



Étamine com 6 pontos por cm.



Étamine com 7 pontos por cm.



Calculando o tamanho do motivo



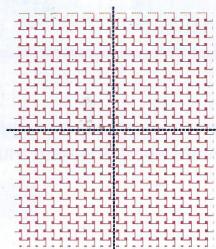
Para saber a largura e a altura que o seu bordado vai ter por pontos, basta dividir a medida de pontos de altura pelo número de pontos do tecido (3, 4, 5, 6 ou 7) que você vai usar. Depois, divida a medida de pontos de largura pelo número de pontos do tecido.

Quantidade ideal de fios de linha na agulha

A quantidade de fios na agulha é determinada pelo tamanho da trama do tecido. Assim, para preencher tecidos com 3, 4 ou 5 pontos por cm, o mais indicado é usar três fios de linha na agulha. Para os tecidos com 6 ou 7 pontos por cm, o melhor é usar dois fios de linha.



Centralizando o desenho



Pegue o centro do tecido que você vai bordar e dobre-o em quatro partes iguais. Depois, abra o tecido e alinhe com pontos largos e em forma de cruz as marcas das dobras. O centro do tecido e do motivo a ser bordado é justamente o ponto em que essas linhas se cruzam.

Idéias fáceis e lucrativas
para tornar seu Natal
mais iluminado!

PANETONES Caseiros

Sabor
130 de festa

fotos passo a
passo para você
fazer puras delícias



Musse de
maracujá

Nozes e
amêndoas

E mais! Panetone
cereja ao maraschino e mo
árvore e Papai Noel

N^{as} Velas para NATAL

TRABALHOS
Artesanais
Edição Especial



Ano I - n° 6
RS 4,90



LUCRE
fácil!

Siga o passo a passo e
faça velas diferentes
à base de gel,
parafinas líquida,
maleável e em po



É tempo

24

de festa!
modelos
para decorar
o seu lar



Peça ao seu
jornaleiro produtos
On Line Editora

On
Line
EDITORA



O fio que embeleza as suas idéias

DMC CREATIVE WORLD DO BRASIL Ltda

Rodovia Osvaldo Reis, nº 678 - Bairro Fazendinha - ITAJAI, SANTA CATARINA, BRASIL - TEL / FAX: (0**47) 348 60 75